

## PRODUTO

## LIKGRAFFITI Verniz Acabamento Antipichação

### CARACTERÍSTICAS

Revestimento a base de resina poliuretânica modificada de alta performance, que deixa a superfície extremamente lisa, dificultando a aderência de pichações e sujeiras, facilitando a remoção das mesmas. Possui elevada resistência química, e ao intemperismo.

### USOS

Como acabamento para pintura de exteriores e interiores (muros, fachadas, grades, portões), sobre tintas acrílicas base água de boa qualidade, epóxi e poliuretano. Pode ser aplicado sobre tintas acrílicas de boa qualidade e esmalte sintético, conforme instruções em PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE. Sobre concreto aparente, alvenaria, pedras decorativas, monumentos, substratos ferrosos e não-ferrosos, entre outros, aplicar sobre primer recomendado (consultar Departamento Técnico).

### COR E BRILHO

Verniz brilhante (52A024410) e semibrilho (52A070404).

### SÓLIDOS POR VOLUME

44% ± 3

### VIDA ÚTIL DA MISTURA

4 horas a 25°C

### RELAÇÃO DE MISTURA (em volume)

4 partes do Componente A  
1 parte do Endurecedor 1078 (componente B, ref. 59A001078)

### ESPESSURA POR DEMÃO

FILME ÚMIDO: 100 µm (micrômetros)  
FILME SECO: 40 µm (micrômetros)

### SECAGEM

MANUSEIO: 6 horas aproximadamente (25°C, URA 60%)  
CURA TOTAL: 7 dias

### INTERVALO ENTRE DEMÃOS

Mínimo: 1 hora (25°C, URA 60%)  
Máximo: 2 horas

### RENDIMENTO

**Teórico:** aproximadamente 36 m<sup>2</sup>/galão (3,6 litros), por demão, para 40 micrômetros de filme seco. **Prático:** Variável de acordo com o método e técnica de aplicação, diluição, tipo, rugosidade e preparação do substrato, condições ambientais, perdas de material durante a preparação, entre outros.

### PREPARAÇÃO DO PRODUTO

**Diluição:** Diluir com Diluente 0530 ref. 11A000530 (Vide “Métodos de Aplicação”). **Preparação:** Os componentes já vem na proporção exata da mistura, portanto, muito cuidado nas misturas parciais, que estão de acordo com as informações descritas na etiqueta desta embalagem. O Componente A não deve ser utilizado sozinho. Verificar o Endurecedor e sua relação de mistura, indicados na etiqueta do Componente A. Homogeneizar os componentes separadamente. Adicionar o Endurecedor ao Componente A, sob contínua agitação. Misturar com agitação mecânica até completa homogeneização (até o produto se apresentar uniforme e sem sedimento no fundo da embalagem). Aguardar entre 15 e 20 minutos para então proceder a diluição (quando necessário), de acordo com o método de aplicação. Uma vez feita a mistura dos componentes, ela deverá ser utilizada dentro do prazo máximo de Vida Útil (“Pot Life”), conforme descrito acima. \*(vide OBSERVAÇÕES).

## MÉTODO DE APLICAÇÃO

Pincel: usar pincel de cerdas macias, de 75 a 100 mm (para retoque).  
Rolo: usar rolo de lã de carneiro de pelo baixo ou lã sintética  
Pistola Convencional: DeVilbiss JGA 502 EX 704 ou similar  
Pressão de Pulverização: 2,5 – 3,0 kgf/cm<sup>2</sup>  
Pressão no tanque: 0,4 – 1,5 kgf/cm<sup>2</sup>

Diluir máximo 10%

Recomenda-se a utilização de Equipamento de Proteção Individual adequado (óculos, máscara e luvas) durante a aplicação do produto. Os equipamentos sugeridos acima servem como guia, podendo-se usar equipamentos similares. Alterações nas pressões de bico/tanque, tamanho de bicos e quantidade de diluição poderão ser ajustadas para uma melhor aplicabilidade.

## PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

A superfície deverá estar limpa, seca, isenta de óleos, graxas e outros contaminantes que possam interferir na qualidade do acabamento.

**Paredes de Alvenaria sem Pintura:** Aplicar previamente uma demão de Acrilik WB Selador para Likgraffiti ref. 25.A.083.736. Após no mínimo 24 horas, aplicar a primeira demão de LIKGRAFFITI. Aplicar a segunda demão entre 1 e 2 horas.

### **Superfícies Pintadas com:**

**Tinta Acrílica Base Água:** Verificar, primeiramente, se a tinta acrílica é de boa qualidade e se foi aplicada há pelo menos 30 dias. Observar se a mesma não está descascando ou trincando. Caso isto ocorra, favor consultar nosso Departamento Técnico. Se a tinta for antiga e estiver em boas condições, recomenda-se lavar a superfície com água e sabão e deixar secar por 48 horas. Tanto em pinturas antigas quanto novas, recomenda-se aplicar duas demãos de Acrilik WB Selador para Likgraffiti ref. 25.A.083.736, com intervalo entre as demãos entre 6 e 72 horas. Após a secagem aplicar uma demão de LIKGRAFFITI. Aplicar a segunda demão entre 1 e 2 horas.

**Tinta Epóxi e Poliuretano:** Em pintura nova deve-se respeitar o intervalo de repintura da tinta previamente aplicada. Em pintura antiga, verificar, primeiramente, se a tinta não está descascando ou trincando. Caso isto ocorra, favor consultar nosso Departamento Técnico. Caso a tinta esteja em boas condições, lavar a superfície com água e sabão e deixar secar por 24 horas. Lixar a superfície com lixa grão 320 para criar ancoragem para o LIKGRAFFITI. Remover todo o pó decorrente da lixagem. Aplicar uma demão de LIKGRAFFITI. Aplicar a segunda demão entre 1 e 2 horas.

**Esmalte Sintético / Tinta Acrílica Base Solvente:** Não é recomendada a aplicação do produto sobre esmalte sintético recentemente aplicado. Em pintura antiga, verificar, primeiramente, se a tinta não está descascando ou trincando. Caso isto ocorra, favor consultar nosso Departamento Técnico. Caso a tinta esteja em boas condições, lavar a superfície com água e sabão e deixar secar por 24 horas. Lixar a superfície com lixa grão 320. Remover todo o pó decorrente da lixagem. Aplicar duas demãos de Acrilik WB Selador para Likgraffiti ref. 25.A.083.736, com intervalo entre as demãos entre 6 e 72 horas. Após a secagem aplicar a primeira demão de LIKGRAFFITI. Aplicar a segunda demão entre 1 e 2 horas.

## REMOVENDO AS PICHAGÕES SOBRE O LIKGRAFFITI

Se houver pichação antes de 72 horas da aplicação do Likgraffiti deve-se aguardar 3 dias para fazer a remoção da mesma.

Se houver pichação após 72 horas não há necessidade de esperar intervalos de tempo para a remoção, a mesma poderá ser feita imediatamente.

Pichações feitas sobre o LIKGRAFFITI devem ser removidas utilizando uma estopa ou escova de cerdas macias embebidas com Removedor de Pichações 0109, ref. 11.A.000.109. Esfregar levemente sobre a área pichada até remoção da pichação.

## PRECAUÇÕES

- Recomenda-se que tintas acrílicas base água estejam curadas por pelo menos 30 dias antes da aplicação do sistema Acrilik Selador + Likgraffiti antipichação.
- Recomenda-se a realização de um teste prévio em uma pequena área a fim de se verificar a compatibilidade do sistema LIKGRAFFITI (Acrilik WB Selador para Likgraffiti + Likgraffiti) sobre a pintura existente. Recomenda-se a aplicação mínima de 02 demãos do Acrilik WB Selador para Likgraffiti antes da aplicação do acabamento.
- Observar que a aplicação de Verniz sobre tinta previamente aplicada pode alterar o aspecto da mesma (alteração de cor e brilho).
- Nunca aplique o LIKGRAFFITI sobre superfícies úmidas, molhadas, em dias nublados, chuvosos ou com umidade relativa do ar superior a 80%.
- Se a parede apresentar sinais de umidade, é aconselhável esperar pelo menos um ou dois dias de sol até a secagem total da superfície.
- O LIKGRAFFITI apresenta melhor desempenho em superfícies lisas.
- A necessidade de reaplicação do LIKGRAFFITI está diretamente relacionado ao número de vezes que o produto sofreu limpeza e das condições climáticas locais.
- A limpeza com produtos não testados pelo nosso Departamento Técnico poderá diminuir a durabilidade do produto, sendo necessário aplicar o LIKGRAFFITI com maior frequência.
- Armazenar este produto em ambientes abrigados, secos, ventilados, longe de fontes de calor e ignição, a uma temperatura de aproximadamente 25°C.
- Produto inflamável. Mantenha longe de chamas e faíscas. Evite respirar os vapores, mantendo boa ventilação durante a aplicação.
- Durante a aplicação recomenda-se o uso de equipamentos à prova de explosão.
- Para melhores resultados, não aplicar quando a temperatura estiver abaixo de 10°C (é preferível um mínimo de 18°C).

## RESPONSABILIDADES

As instruções contidas neste boletim são as melhores de nossa experiência e conhecimento técnico. Entretanto, inúmeros fatores independem do fabricante, tais como preparo de superfície, aplicação, condições de trabalho, etc. Portanto, Liko Química Indústria e Comércio de Produtos Químicos Ltda., não assume qualquer responsabilidade quanto a rendimento, desempenho, prejuízos de materiais ou pessoas, devido ao mau uso do produto descrito neste boletim.

## CONTRA INDICAÇÕES

**Não é recomendada** a aplicação direta do produto sobre substratos diversos (vidros, plásticos, inox, alumínio, entre outros) sem a utilização de um Primer adequado e recomendado pela Liko – Tintas Industriais. **Não é recomendada** a aplicação do produto sobre esmalte sintético recentemente aplicado. Superfícies porosas, como pedras, por exemplo, podem dificultar a remoção da pichação devido à irregularidade da superfície.

## OBSERVAÇÕES

Produto bicomponente. Cuidado ao manusear o componente B. Por se tratar de tinta poliuretânica, deve-se respeitar a camada recomendada pois, camadas aplicadas em excesso, em temperaturas baixas e intervalos de repintura não respeitados poderão causar falhas na pintura e retardamento na secagem. O Endurecedor é reativo com a umidade do ar. Portanto não é recomendado o fracionamento da embalagem. Quando necessário, deve-se limpar cuidadosamente a borda da lata e fechá-la imediatamente após o uso.

As informações contidas neste boletim servem como orientação a nossos clientes, podendo variar de acordo com as condições de uso e aplicação do cliente. Para mais esclarecimentos, consulte nosso Departamento Técnico.

\*Temperatura ambiente, ventilação, umidade relativa do ar, diluição, espessura da camada e outros fatores podem influenciar na viscosidade do produto, nos tempos de secagem, no intervalo de repintura, na cura do filme e na vida útil da mistura. Os valores mencionados anteriormente foram obtidos em laboratório em condições controladas de temperatura e umidade, sendo que, quando sujeitos a condições adversas, estes valores tendem a ser diferentes.