

## PRODUTO

## ACRILIK WB SELADOR PIGMENTADO

### Selador Acrílico Base Água Pigmentado

## CARACTERÍSTICAS

Selador acrílico base água de secagem rápida e baixo odor.

## USOS

Recomendado para uniformizar a absorção e na selagem de paredes de reboco, massa corrida e blocos de concreto. Pode ser utilizado em ambientes externos e internos não pintados.

## COR E BRILHO

Branco; Fosco.

## VISCOSIDADE

80 - 90 Ku ( à 25°C )

## SÓLIDOS POR VOLUME

20% ± 3

## ESPESSURA POR DEMÃO

FILME ÚMIDO: 50 µm ( micrometros )  
FILME SECO: 10 µm ( micrometros )

## SECAGEM

Toque: aproximadamente ½ hora ( a 25°C, URA 60% )\*

## INTERVALO ENTRE DEMÃOS

Mínimo: 6 horas ( a 25°C, U.R.A. 60% )  
Máximo: 72 horas

## RENDIMENTO

Teórico: 18 a 20 m<sup>2</sup>/galão (de 3,6 litros) por demão  
Prático: Variável de acordo com o método e técnica de aplicação, diluição, tipo, rugosidade e preparação do substrato, condições ambientais, perdas de material durante a preparação, entre outros.

## PREPARAÇÃO DO PRODUTO

Diluição: Diluir água limpa (Vide "Métodos de Aplicação")  
Preparação: homogeneizar o produto através de agitação manual ou mecânica para então proceder a diluição, de acordo com o método de aplicação.

## MÉTODO DE APLICAÇÃO

Pincel: usar pincel de cerdas macias, de 75 a 100 mm, para pequenas áreas e retoques  
Rolo: usar rolo de lã de carneiro de pelo baixo ou lã sintética (umidecer previamente)  
Diluir máximo 10% (para aplicação à pincel / rolo)  
Limpar ferramentas com água e sabão

Recomenda-se a utilização de Equipamentos de Proteção Individual adequados (óculos, máscara e luvas) durante a aplicação do produto. Os equipamentos sugeridos acima servem como guia, podendo-se usar equipamentos similares. Alteração na quantidade de diluição pode ser ajustada para uma melhor aplicabilidade.

## PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE

A superfície deverá estar limpa, seca, isenta de óleos, graxas e outros contaminantes.

**Superfícies em bom estado:** lixar e eliminar o pó.

**Reboco Novo:** deverá estar devidamente curado (mínimo 30 dias). Lixar e eliminar todo o pó antes de aplicar o produto.

**Partes Mofadas:** lavar com solução de água e água sanitária em partes iguais, esperar 6 horas e enxaguar bem. Aguardar a secagem.

**Superfícies com Gordura ou Graxa:** lavar com solução de água e detergente neutro e enxaguar. Aguardar a secagem.

**Superfícies com Umidade:** identificar a origem da umidade e tratar de maneira adequada.

**Outras Superfícies:** Consultar Departamento Técnico.

**Não aplicar sobre:** gesso corrido, reboco fraco, desagregado, com partes soltas ou paredes com tinta antiga ou em mau estado de conservação. Para estes casos, consultar Departamento Técnico.

## PRECAUÇÕES

- Não pintar sobre superfícies úmidas, molhadas, em dias nublados, chuvosos ou com umidade relativa do ar superior a 85%.
- Armazenar este produto em ambientes abrigados, secos, ventilados, longe de fontes de calor e ignição, a uma temperatura de aproximadamente 25°C.
- Para melhores resultados, não aplicar quando a temperatura estiver abaixo de 10°C (é preferível um mínimo de 18°C).

## RESPONSABILIDADES

As instruções contidas neste boletim são as melhores de nossa experiência e conhecimento técnico. Entretanto, inúmeros fatores independem do fabricante, tais como preparo de superfície, aplicação, condições de trabalho, etc. Portanto, Liko Química Indústria e Comércio de Produtos Químicos Ltda., não assume qualquer responsabilidade quanto a rendimento, desempenho, prejuízos de materiais ou pessoas, devido ao mal uso do produto descrito neste boletim.

## OBSERVAÇÕES

Por se tratar de um produto a base de água, evitar o armazenamento e uso em temperaturas próximas de 0°C (congelamento). Deve-se respeitar a camada recomendada pois, camadas aplicadas em excesso, temperaturas baixas e intervalos de repintura não respeitados poderão causar falhas na pintura e retardamento na secagem. As informações contidas neste boletim servem como orientação a nossos clientes, podendo variar de acordo com as condições de uso e aplicação do cliente. Para maiores esclarecimentos, consulte nosso Departamento Técnico. \*Temperatura ambiente, ventilação, umidade relativa do ar, diluição, espessura da camada e outros fatores podem influenciar na viscosidade do produto, nos tempos de secagem, no intervalo de repintura e na cura do filme. Os valores mencionados anteriormente foram obtidos em laboratório em condições controladas de temperatura e umidade, sendo que, quando sujeitos a condições adversas, estes valores tendem a ser diferentes.